

2007年度日本政府(文部科学省)奨学金留学生選考試験

学科試験 問題

(学部・研究留学生)

日 本 語 (C)

注意 ☆試験時間は60分。

☆答えは全て解答用紙に記入すること。

日本語(C)

Nationality		No.	
Name	(Please print full name, underlining family name)		
	Marks		

I ()に入る最も適当なものを、A~Dの中から一つ選び、解答用紙にその記号を書きなさい。

- 1 地球のように生命が()する惑星はこの宇宙にどれぐらいあるのだろうか。
A 依存 B 存在 C 実行 D 実現

- 2 人と話しているとき、つまらないからといって、()に退屈そうな顔をするのは、あまりにも子供じみており、相手に失礼です。
A 露骨 B 開放 C 本気 D 正面

- 3 ヒトは通常、ある程度の年齢まではゼロという数の()を理解できない。
A 法則 B 観点 C 必須 D 概念

- 4 このケータイを充電したいのですが、どこかに()がないでしょうか。
A コンセント B ライト C スタンド D エレキ

- 5 一郎君は去年私が紹介した花子さんと先月めでたく()しました。
A ホームイン B ゴールイン C カップル D ペア

- 6 最近、どこでも()の消費量を抑えることが大きな目標となっている。
A イネルジー B エナロジー C イニロギー D エネルギー

7 5歳の子どもと将棋をして、まったく（ ）しなかったのに負けてしまった。

- A 目くじら B 差し引き C 手加減 D 大目玉

8 意地悪なことばかり言っていると、みんなに（ ）を向かれますよ。

- A はったり B じっくり C そっぽ D しつぽ

9 あれっ、このドア、ネジが緩んで（ ）しますよ。

- A むかむか B ぐらぐら C はらはら D うとうと

10 100年ほど前まで、今や常識であるビタミンの効用は（ ）、そんなものがあることすら知られていなかった。

- A おろか B まだしも C むしろ D ついで



II ()に入る漢字一字をA～Nの中から選び、解答用紙にその記号を書きなさい。

- A 舌 B 首 C 足 D 棒 E 峠 F 魔 G 気
H 骨 I 音 J 目 K 脇 L 鼻 M 水 N 背

例：今の若者たちの勝手気ままな行動には（ ）に余るものがある。

1 これまで一生懸命やってきたのに、人生を（ ）に振るようなことをしてはいけない。



2 野球部は練習があまりにもきついので、（ ）を上げるものが出された。

3 君はこんなことをしてかして、（ ）が差したではすまされないよ。

4 兄がオリンピックで金メダルをとったので、私たち家族はみんな（ ）が高い。

5 この前の選挙でどうしてあの人が当選できたのだろうか。（ ）に落ちない。

6 （ ）の折れる仕事を引き受けてしまったが、後悔しても始まらない。

III 下線部 _____ に入る最も適当なものを、A～Dの中から一つ選び、解答用紙にその記号を書きなさい。

1 A：山田さん、来ませんねえ。集合時間をもう30分も過ぎました。

B：_____。私たちだけで行きましょう。

A やむをえます B やむをえません

C とんでもあります D とんでもありません

2 A：昨日、先生がホテルのロビーで話して _____ 方はどなたですか。

B：ああ、あれは学生時代の古い友人です。

A おられた B なさる C なられた D いらっしゃる

3 A：あれっ、今何かキラキラ光るもののが飛んでいった。

B：_____とUFOかもしれないよ。

A ぎょっとする B がっかりする

C ぞっとする D ひょっとする

4 A：僕のこの絵、_____うまく描けたと思うんだけど、君、どう思う。

B：おーっ、なかなかいいね。

A 得意げに B 我ながら C えらそうに D 入ごとながら

5 A：これからちょっと鈴木さんに話しに行ってくるよ。

B：鈴木さんは今ご機嫌 _____だから、近づかないほうがいいと思うよ。

A 上下 B 過さま C 斜め D 裏返し

IV () に適當なひらがな一字を入れなさい。

例：水道の水を出しつ（ ）なしにしないでください。

- 1 私たちは、ことばを聞いただけで、その話し手の性別、年齢、出身地(①) といった生理的自然的条件のみなら(②)、職業、教育の程度、社会的な階層までも知ることができる。それは単に受身に知っているだけではなくて、俳優などは、声を抜(③) とった文字だけの脚本を見て、その文字ことばをさらに階層的文脈にもどして、声をつけるのであるから、そこでは、具体的に、(④) れこれの階層の人間は、こ(⑤) しゃべるのがふさわしいという定則ができているのである。
- 2 1980年代は「バブル経済」の時代であった。1980年代の初期にまず企業の間で「財テク」と呼(⑥) れる投資ブームがまきおこり、それが一般大衆の間にまで拡張され、それに対してマネーゲームという呼(⑦) 名が与えられた。ではマネーゲームはなぜかく(⑧) 大きなブームとなり(⑨) たのだろうか。二つの要因が重なってこのブームは生まれた。一つは高度成長経済から低成長経済へのドラスティックな転換である。二つめの要因は、情報化の進展と、それに伴(⑩) あらゆる分野での脱領域化であった。

V 次の文章を読んで、あとの問い合わせに答えなさい。

1 猫を一匹だけで飼うのと複数で飼うのとでは、飼い主に対する猫の態度に違いがある。一匹だけで飼われている猫の方が飼い主との密着度は高い。なぜだろうか？

猫は本来、子猫のときだけ母猫や兄弟たちと一緒に暮らし、おとなになると一匹だけで暮らす動物だ。だが、人にエサをもらう飼い猫は、おとなになつても子猫の気分を持ち続ける。自力でエサを探す必要がないせいで“(　)”が持てないままなのだが、子猫気分ゆえに母猫に甘えたいという気持ちや兄弟と遊びたいという気持ちも持ち続ける。その気持ちが飼い主に向かうのである。

問い合わせ (　)に入るもっとも適当な言葉はどれか。

- A 追いかけっこ
- B おとなの自覚
- C 野生の本能
- D キバの使い方

2 『古事記』の神話の構造は「中空構造」である。つまり、中心に強力な存在があって、その力や原理によって全体を統一してゆこうとするのではなく、中心が空であっても、全体としてのバランスがうまくできている。しかし、これは全体を構成する個々の神々の間に微妙なバランスが保たれ、一時的にしろ中心に立とうとする神があるとしても、それは長続きすることなく、適当な相互作用によって、中心を出て全体のバランスが回復される、ということでなければならない。そのようなダイナミズムが実に巧妙にはたらいているのである。

したがって、(　)。

問い合わせ (　)に入るもっとも適当な言葉はどれか。

- A いずれかの神が絶対的な権力をもつということはない。
- B 最後に絶対的な権力をもつ神が現れることになる。
- C 絶対的な善、正義を代表する神が必要になる。
- D すべての神が戦いに加わらねばならない。

3 ギリシアと日本とのあいだには、ユーラシア大陸を超えた文明の伝搬があった。その証拠に、法隆寺の柱は、ギリシア神殿の柱と同じようなふくらみ方をしている。ロマンティックな話である。そのせいか、この話は、一種の国民的な物語になっている。

(①)、この話、ほんとうにそのとおりなのだろうか。(②)、話としてはおもしろい。文字どおり、古代へのロマンがある。国民的にしたしまれているのも、うなづける。だが、すこしおもしろすぎはしないか。

(③)、建築史や美術史の研究者で、この話をまるごと信じているものは、あまりいない。というか、専門の学者は、たいていうさんくさく思っている。そのせいか、大学でおそわる建築史のテキストも、基本的にはこの話にふれていない。黙殺しているのが、大半である。

問い ()に入る言葉を下のA～Dの組み合わせから選びなさい。

- A ①ところで ②それに ③しかし
- B ①だが ②とにかく ③つまり
- C ①しかし ②たしかに ③じつは
- D ①それゆえ ②けれども ③結局

4 日本における家族間の対話を詳しく観察してみると、我々自身あまりにも身近な聞きなれた使い方であるため、まったく疑問に感じていないが、部外者、たとえば外国人などには奇妙きわまりないものとして受け取られるような親族名称の使い方があることが分かる。母親が、先に生まれた子どものことを「おにいちゃん」と言ったり、父親が、自分の父のことを「おとうさん」と言わず、「おじいさん」と呼んだりするのがそれである。そもそも親族名称とは、それを使う人が原点となるもので、子どもから見れば父である人も、その人の妻から見れば夫なのである。それなのに多くの家庭では、妻までが夫のことを「パパ」とか「おとうさん」と呼ぶ。これは、彼女が心理的に子供の立場と同調しているからだと言える。自己自身の立場から見れば夫でしかあり得ない人物を、子供の見地を経由して見直しているのである。

問い合わせ 本文の内容に合うものはどれか。

- A 日本では男の人は自分の父親のことを「おじいさん」と呼ぶ。
- B 日本では親はいつも子どもの立場にたってものを考える。
- C 日本では夫は家庭で妻の父親であるかのようにふるまう。
- D 日本では家庭内の呼び方は子供を基準にしていることが多い。

VI 次の文章を読んで、あとの問い合わせ1～問い合わせ6に答えなさい。

かなり前のことになるが、昭和四十年代のはじめ頃、日本の企業にコンピューターのオンライン・システムが導入され始めた。私が勤めていたところでも、¹当時、最新鋭だった大型コンピューターを導入し、スタジオ、機材、アナウンサーやレポーター等の要員を管理運営する総合的なオンライン・システムを設計中で、私もそのチームの一員に加えられた。²

私はコンピューターのことなど何も知らなかったから、すべて一から勉強した。コンピューターというとジャーナリストの多くは毛嫌い³しがちだが、実際にやってみると、頭の体操として案外面白いものである。

そのなかで、ためになつたものの一つに、システム分析法というのがあった。システム分析などというと、いかめしく響く⁴けれど、要するに、目標を達成⁵するためにいちばん合理的な解決策を見出す発想のことである。

今でも覚えているのは、次のような事例である。

ある中規模のホテルに二つのエレベーターがあった。それぞれが独自に動いているため、二つとも同時に上にいってしまうということがしばしばである。ロビーの客は、いらいらして待つことになる。

ホテルの経営者としては、客へのサービスを良くするため、二つのエレベーターが交互に上下するように改良したいと考えた。

さあ、どのようにするのがベストか、というのが問題である。

いくつかの対策を考えられよう。

第一は、コンピューターを導入して、二つのエレベーターがいつもたがい違い^aに動くようにする方法である。これはかなりの設備投資が必要になる。

第二は、エレベーター係を採用する方法である。人手⁷によって、客に合わせた運転をしようというわけである。この場合は人を雇う費用がかかることになる。⁸

しかし、ホテル側から依頼を受けたシステム分析の専門家は、第三の解決策を提示した。それは、二つのエレベーターの間に鏡を飾る⁹というものだった。

ホテルの経営者が求めているのは、エレベーターを待つ客をいらいらさせないことであった。

そこで、システム分析の専門家は、エレベーターの前で、エレベーターの動きと客

の表情とを観察・分析した。その結果、客は三十秒経ってもエレベーターがこないと、いらいらし始める事、待たされても二分程度が限度であること、しかも、エレベーターのまわりには何もなく、退屈な空間になっていることがわかった。

つまり、解決すべき課題は、客を二分程度退屈させない方法はないか、ということだったのである。

二分というのは、そんなに長い時間ではない。何か気が紛れるものがあれば、すぐ¹⁰に経ってしまう。そこで、二つのエレベーターの間に鏡を飾ることにした。女性は髪型がくずれていなかしらとか、肩に髪の毛が落ちていないかしら、といった表情で鏡をのぞきこむ。男も、ネクタイが曲がっていないかと、鏡に向かうことになる。一、二分はすぐに経ってしまうのである。鏡の前に花でもあれば、百二十点である。

以上が事例研究の一例であるが、この例が教えてくれるのは、c という
ことである。もちろん、複雑な作業やデータを処理するシステムではコンピューター
が不可欠になる場合も少なくないのだが、何でもかんでもコンピューターというのは、
d なのである。

問い合わせ1 下線部1～10の漢字の読み方をひらがなで解答用紙に書きなさい。

- | | | | |
|---------|---------|-------|------|
| 1 勤めていた | 2 加えられた | 3 毛嫌い | 4 韶く |
| 5 達成 | 6 独自 | 7 人手 | 8 雇う |
| 9 飾る | 10 紛れる | | |

問い合わせ2 下線部aの「たがい違い」の同義語として、本文中で使われている言葉は何か。漢字2字で答えなさい。

問い合わせ3 下線部bで、筆者は「鏡の前に花でもあれば、百二十点である。」と述べているが、それはどうしてか。理由として適当なものをA～Dから一つ選んで、解答用紙にその記号を書きなさい。

- A 鏡の前に花でもあれば、客は部屋でゆっくり休みたくなるから。
- B 鏡の前に花でもあれば、客は健康のために階段を使いたくなるから。
- C 鏡の前に花でもあれば、客は鏡の汚れを気にしなくなるから。
- D 鏡の前に花でもあれば、客はそれにも気がとられることになるから。

問い4 空欄 c に入る最も適当な文を下のA～Dの中から選んで、解答用紙にその記号を書きなさい。

- A 客をいらいらさせないために、ホテル経営にはシステム分析の専門家が必要だ
- B 鏡がなければ自分の姿を映すことができないので、髪型がくずれていっても分からぬ
- C 合理的なシステムというのは必ずしも大がかりな装置やコンピューターを必要としない
- D システム分析法によってこれまでにない奇抜なアイデアを生み出すことができる

(

問い5 空欄 d に入る最も適当な四文字熟語を下のA～Dの中から選んで、解答用紙にその記号を書きなさい。

- A 五里霧中
- B 自画自賛
- C 適材適所
- D 本末転倒

問い6 筆者は当時、どんなところで働いていたと考えられますか。下のA～Dの中から選んで、解答用紙にその記号を書きなさい。

- A コンピューター販売会社
- B 放送局
- C システム設計事務所
- D ホテル

(